

*Se complacen en invitarle a participar en el curso:*

**Guías de Turismo de Observación de la Naturaleza:  
herramientas de interpretación del patrimonio**

**DIRIGIDO A:**

- guías de empresas de turismo activo,
- desempleados del sector turístico vinculados a empresas del sector en temporada,
- informadores turísticos,
- profesionales de la interpretación del patrimonio y la educación ambiental,
- otros trabajadores del sector involucrados en la interpretación del patrimonio y educación ambiental (empresas que presten servicios de actividades de turismo activo, agencias de viaje receptoras, las dedicadas a la educación ambiental e interpretación del patrimonio, así como guías-informadores turísticos).

Las empresas beneficiarias y los profesionales que deseen participar deberán ejercer la actividad legalmente y estar inscritos en los registros correspondientes.

**Criterios para la selección:**

- a) Preferentemente, alumnos que trabajen en la Comarca del Somontano.
- b) Personas con inquietud por mejorar su capacitación profesional.
- c) Con el objetivo de beneficiar al mayor número de empresas posible, inicialmente se aceptará un alumno por empresa. Si quedan plazas vacantes sin cubrir y por otros motivos excepcionalmente se podrán admitir más.

1

---

**OBJETIVOS**

Los alumnos que participen en esta acción formativa aprenderán a

- Utilizar herramientas para Interpretar el patrimonio natural y cultural.
- Entender las distinciones existentes para proteger los espacios de alto valor natural: Red Natura 2000, Reservas de la Biosfera, Espacios Naturales Protegidos, otros (geoparque, etc).
- Reconocer las actividades que integran el producto turístico de Observación de la Naturaleza, y los "Clubs de producto" creados entorno a los espacios de alto valor natural.
- Relacionar el Turismo de Observación de la Naturaleza y la Educación Ambiental.
- Diseñar nuevos servicios y productos de Turismo de Observación en la Naturaleza en el Somontano que pongan en valor el patrimonio del territorio y fomenten su conservación.
- Identificar las oportunidades de promoción y comercialización que ofrecen Internet y las Redes Sociales.

**DURACIÓN:** 16 días. 88 horas.

**FECHAS:**

- Enero: 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 30 y 31
- Febrero: 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9

**HORARIO:**

- Sesiones en el aula 10 a 14 h. Excepcionalmente algunas sesiones seguirán otro horario.
- Sesiones prácticas: se iniciarán a las 10 h pero podrán prolongarse más de 4 h.

**LUGAR:**

- Sesiones en aula: Escuela Refugio de Alquézar. C/ San Gregorio, 24. 22145. Alquézar. 974 318 966
- Prácticas en el medio natural: salidas de campo con transporte a diferentes puntos de visualización. Punto de salida: parking de Alquézar.

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:** Mínimo 12. Máximo 20

**PROGRAMA:**

<b>Tema: Geología, geografía y paisaje</b>
--

**Docente:** Javier del Valle Melendo

**Duración:** 2 jornadas (1 aula, 1 práctica en medio natural) , 13 horas

**Contenidos:**

1. Jornada Teórica con material gráfico (mapas y fotografías), se desarrollarían lo siguientes aspectos.

- Localización de la comarca en el contexto de las unidades de relieve de Aragón
- El clima, sus particularidades, características medias a lo largo del año
- El relieve: montañas sierras, llanuras, el contacto Prepireneo
- Valle del Ebro. Principales puntos de interés geológico y geomorfológico.
- Los ríos: sus características y singularidades principales (cañones, foces, etc.)
- El paisaje característico, consecuencia de un relieve de media montaña, un clima mediterráneo y unos usos del suelo adaptados.

2. Salida práctica. Ruta de Chimiachas desde Alquézar. Valores paisajísticos, culturales y naturales.

**Tema: Espacios Naturales. Figuras de protección. Espacios protegidos en el Somontano**

**Docente:** Sergio García Atarés

**Duración:** 1 jornada (en aula), 5 horas

**Contenidos:**

1. Figuras de protección. Definición, organigrama y legislación. Red Natural de Aragón
  - Espacios Naturales Protegidos: Parques Nacionales, Parques Naturales, Reservas Naturales, Monumentos Naturales y Paisajes protegidos
  - Espacios de la Red Natura 2000: LICs y ZEPAS
  - Humedales de importancia internacional incluidos en el Convenio RAMSAR
  - Las Reservas de la Biosfera
  - Árboles Singulares
  - Humedales Singulares
  
2. Espacios de la Red Natural de Aragón en la Comarca de Somontano de Barbastro:
  - Espacios Naturales Protegidos. Parque de la Sierra y los Cañones de Guara
  - Red Natura 2000: LIC Guara Norte, LIC Sierra y Cañones de Guara, LIC Ríos Cinca y Alcanadre, LIC Congosto de Olvena, LIC Yesos de Barbastro, ZEPA Sierra y Cañones de Guara

**Tema: El Turismo de Observación de la Naturaleza: Producto TON, proyecto RETO Natura 2000 y Carta Europea de Turismo Sostenible.**

**Docente:** Almudena de Velasco, (Ecotono S.L)

**Duración:** 1 jornada (en aula) , 6 horas.

**Contenidos:**

1. El proyecto RETO Natura 2000 , el Plan de Impulso del Turismo de Naturaleza y el Plan de Desarrollo del Turismo de Observación de la Naturaleza
  - Concepto de Turismo de Observación de la Naturaleza
  - Elementos del Producto de Turismo de Observación de la Naturaleza
  - Participantes, objetivos y actividades del proyecto RETO Natura 2000
  - Resultados de diagnóstico en Somontano
  - Análisis de la oferta
  - Análisis de la demanda
  - Canales para la promoción y comercialización
  
2. Carta Europea de Turismo Sostenible
  - Turismo y Espacios Naturales Protegidos
  - La CETS: Qué es, quién puede adherirse, qué ha de hacer un ENP para adherirse.
  - La Adhesión de las empresas a la CETS.

**Docente:** Patricia Sureda y Francisco Batres. (Sargantana)

**Duración:** 4 jornadas (en aula), 16 horas.

**Contenidos:**

1. La Interpretación del patrimonio natural en el desarrollo del Turismo de Observación de la Naturaleza: Potencialidades, actividades, productos, comercialización.

- El Turismo de Observación de Naturaleza en España: potencialidades, demanda, plan Horizonte 2020 y en en Somontano.
- La Interpretación de Patrimonio Natural, en relación con el Turismo de Observación de Naturaleza y su influencia en el desarrollo de este tipo de turismo.
- Diseño de medios didácticos promocionales del patrimonio natural y cultural para que el profesional turístico pueda realizar una promoción de los mismos y sus propios productos.
- La comercialización de los productos relacionados con la interpretación de patrimonio natural dirigidos al Turismo de Observación de Naturaleza.

2. Introducción a la interpretación de patrimonio natural en los Espacios Naturales: metodología y claves.

- Un marco sobre la interpretación de patrimonio como metodología necesaria no sólo en la divulgación, sino en la generación de actividades que contribuyen al desarrollo del Turismo de Observación de Naturaleza. Exponer Herramientas para la divulgación y la interpretación del patrimonio natural ambiental
- La interpretación ambiental en función de los diferentes colectivos a los que se dirige: escolares, población local y turismo, personas con discapacidad.
- Fuentes documentales y recursos para trabajar la Interpretación de patrimonio natural y la educación ambiental.

4

3. Taller sobre interpretación de patrimonio natural en los Espacios Naturales: perfil del guía intérprete, habilidades sociales, medios, planificación...

- Características del guía intérprete: formación/itinerario formativo, habilidades, experiencia, recursos,..
- Principales habilidades sociales y su aplicación a la empresa turística y a la interpretación ambiental
- Estudio de las principales métodos de resolución de conflictos en la actividad empresarial turística
- Cómo diseñar y planificar acciones formativas / educativas / interpretativas para la divulgación medio ambiental y de los recursos naturales

4. Incidencia de la educación ambiental en el desarrollo del Turismo de Observación de la Naturaleza. Estándares y evaluación de la calidad de la educación ambiental.

- Contar la experiencia en actividades de interpretación de patrimonio natural medioambiental y de educación ambiental de la empresa desde el punto de vista empresarial
- Cuáles son los parámetros y los elementos necesarios para evaluar la calidad en educación ambiental.
- Paneles de experiencias de empresas de servicios de interpretación y educación medioambiental: de la actividad interpretativa a la creación de productos.

## **Tema: Comunicación del entorno, paisaje y construcción de la actividad**

**Docente:** Carmen Bautista (ten con ten)

**Duración:** 4 jornadas (3 en aula, y 1 práctica en medio natural) , 20 horas

**Contenidos:**

1. ¿Cómo comunicar el entorno? Habilidades para comunicar el entorno.
  - Fundamentalmente queremos ofrecer experiencias
  - Con los cinco sentidos
  - Un trabajo apasionante. Somos herramientas
  - Qué sabemos hacer bien y qué nos falta
  - Técnicas de comunicación y dinámicas de grupo
  - Lo que da resultado y lo que debemos evitar
  
2. ¿Cómo leer el paisaje?
  - Distintas formas de leer lo que vemos.
  - Dar vida y contenido a un ecosistema.
  - Geografía humana.
  - Recursos actuales: un final feliz.
  
3. ¿Cómo construir una actividad? Y ejercicio evaluativo de interpretación y diseño de una actividad
  - Es imprescindible planificar
  - Una fórmula infalible. Evaluar antes y después.
  - Actividades adecuadas para la interpretación del medio natural.
  - Tipos de actividades/tipos de visitantes.
  
4. Práctica en entorno natural.

5

---

## **Tema: Seguridad en Montaña, MIDE y GPS**

**Docente:** Concha Arnal (Prames)

**Duración:** 2 jornadas (1 en aula ,2) jornada mixta: en aula y práctica en medio natural), 15 horas

**Contenidos:**

1. La planificación de la actividad desde el punto de vista de la seguridad. El Método MIDE.
  - Conocer qué debe prepararse antes de salir al medio natural
  - Conocer qué debe tenerse en cuenta en la actividad en el medio natural
  - Conocer qué debe transmitirse al visitante sobre su planificación
  - Preparando información para los visitantes. El método MIDE
  
2. Uso y utilidades de cartografía y sistemas GPS
  - Establecer nociones básicas sobre cartografía y GPS
  - Tener un primer contacto con los aparatos GPS de tipo senderista
  - Conocer las utilidades y limitaciones del GPS para las actividades en la naturaleza
  - Practicar con los aparatos GPS y su conexión al ordenador
  - Trabajar con los recursos disponibles en internet

## **Tema: Promoción. Turismo 2.0**

**Docente:** Miguel Angel Benedí Pellicer (ESNEPI- Barrabés)

**Duración:** 1 jornada. 6.5 horas.

**Contenido:**

### 1. Tendencias: Ejemplos de portales de promoción turística 2.0

“Aprendiendo de la competencia”

- Presentación de desarrollos y actividades más relevantes
- Estudio de buenas prácticas y oportunidades de mejora de cada uno de ellos
- Turismo de observación 3.0 “Está pasando lo estás viendo”
- Debate sobre nuevas oportunidades: viabilidad técnica, social...

### 2. Herramientas sociales para la promoción de productos turísticos

“Base tecnológica para la difusión de contenidos”

- Flickr, Panoramio
- Vimeo, Youtube
- Wikiloc
- Foursquare
- Gps.huescalamagia.es
- Twitter
- Facebook
- Puedoviajar
- Valle del Lozoya descúbrelo

### 3. Caso práctico

“¿Y porque no lo hacemos ahora?”

- Creación de blog en wordpress y presentación de los widgets turísticos
- Inserción de widgets de las herramientas anteriormente descritas
- Configuración del site
- Publicación de contenidos de ejemplo

## **Tema: Estrategia Aragonesa de Educación Ambiental**

**Docente:** Representante del servicio de Cambio Climático y Educación Ambiental de la Diputación General de Aragón.

**Duración:** ½ jornada. 2 horas

## **Tema: Calidad Territorial Europea: Calidad, Responsabilidad Social y Sostenibilidad.**

**Docente:** CEDER Somontano. Paloma Fábregas

**Duración:** 2 horas

**Contenido:**

1. Qué es la Marca de Calidad Territorial.
2. Principales instrumentos de la Marca.
3. Proceso de construcción de una Marca de Calidad Territorial.
4. La Marca de Calidad Territorial “Somontano- Guara”.
5. Cartas sectoriales de turismo en la MCT “ Somontano- Guara”.

## CALENDARIO DE LAS SESIONES:

enero				
L	M	X	J	V
		18 J. Valle. aula	19 Sergio García. aula	20 C. Bautista. aula
23 Sargantana. aula	24 Sargantana. aula	25 Sargantana. aula	26 Sargantana. aula	27
30 C. Bautista. Teoría	31 C. Bautista. Medio natural			
febrero				
L	M	X	J	V
		1 Prames. Aula	2 Prames. Aula/Medio natural	3 Javier del Valle Medio natural
6 Ecotono. Aula	7 C.Bautista. aula	8 . ESNEPI. Aula	9 DGA) y CEDER. aula	10

### PROFESORADO:

- Javier del Valle Melendo del Centro Universitario de la Defensa, Universidad de Zaragoza;
- Sergio García Atarés de SODEMASA, oficina de desarrollo socioeconómico del Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara
- Almudena Velasco de Menéndez Ecotono S.L.
- Carmen Bautista García, de Ten con ten.
- Concha Arnal Ferrer, de PRAMES SA.
- Patricia Sureda Aparicio y Francisco Batres Díaz de Sargantana
- Miguel Angel Benedí Pellicer, Escuela de Negocios del Pirineo- Barrabés
- Margarita Perea del servicio de Cambio Climático y Educación Ambiental de la Diputación General de Aragón
- Paloma Fábregas Martínez del Centro de Desarrollo del Somontano.

7

### INFORMACIÓN y PREINSCRIPCIONES (según modelo de ficha anexo)

#### Comarca de Somontano de Barbastro

Avda. Navarra 1. 2 º Planta

Tfno: 974 30 60 06 Fax: 974 30 60 52

[turismo@somontano.org](mailto:turismo@somontano.org)

#### INSCRIPCIÓN:

Se establece una cuota de inscripción de 30 € para las personas seleccionadas. Se les avisará por teléfono su reserva de plaza y deberán ingresar dicho importe en la cuenta del Centro de Desarrollo, conforme a la ficha de inscripción que se les facilitará.

La inscripción para los desempleados es gratuita. Deberán presentar tarjeta de desempleo.

#### PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el 12 de enero a las 14,00 h.

Se entregará Certificado de Asistencia a alumnos con una asistencia igual o superior al 80 %.

**NOTA:** este curso está diseñado como parte de un itinerario formativo que se completa con un segundo curso de carácter práctico que se realizará entre el 14 de febrero y el 20 de marzo y cuya duración será aproximadamente de 168 horas.

Los contenidos y los docentes del siguiente curso serán los siguientes:

- Patrimonio cultural. Área de Patrimonio Comarca Somontano. Nieves Juste, Pilar Lisa e Ignacio Pardinilla
- Geología e hidrología en el Somontano como recurso turístico. Gabriel Chicote
- Botánica y Entomología. José Vicente Ferrández
- Fauna y aves. Juan Carlos Albero
- Vocabulario de Ornitología en Inglés. Kathy Abell

La organización de un curso con un temario y una duración tan extensos es excepcional.

**FINANCIAN:**



**FEADER**

**FONDO EUROPEO AGRÍCOLA DE DESARROLLO RURAL:  
EUROPA INVIERTE EN LAS ZONAS RURALES**